

Stručné verbální hodnocení bakalářské práce:

Téma práce je vysoce aktuální. Cíle formulované v úvodu práce se studentovi podařilo naplnit a rovněž členění práce je vhodné. V práci nicméně postrádám jakoukoli zmínku o nové skutkové podstatě „Padělání a napodobení díla výtvarného umění“ (§ 271 zákona č. 40/2009 Sb.), přestože ta je z hlediska autorského práva významná a bylo by vhodné se o její existenci, alespoň pro úplnost výkladu o trestných činech proti právu autorskému, zmínit. Na uvedené bakalářské práci oceňuji zařazení praktického příkladu z praxe, jenž dokresluje samotný výklad a činí tak odborný text srozumitelnějším.

Otázky k obhajobě:

1. Vysvětlíte pojem „Watch list“
2. Vysvětlíte jaký je vztah mezi právy duševního vlastnictví a právy průmyslového vlastnictví
3. Pokud jde o okamžik vzniku práva, uveďte jaký je rozdíl mezi právem autorským a právem k ochranné známce

Datum: 25.5.2011

Podpis oponenta bakalářské práce: *Přístková*

Klasifikační stupnice VŠERS – platnost od akademického roku 2008/2009

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
A	1	VÝBORNÝ (excellent) vynikající výkon pouze s malými chybami
B	1,5	VELMI DOBRÝ (very good) nad průměrným standardem, ale s chybami
C	2	DOBRY (good) obecné vyznění práce s řadou zřetelných chyb
D	2,5	USPOKOJIVÝ (satisfactory) přijatelný, ale s významnými nedostatky
F	3	DOSTATEČNÝ (sufficient) výkon nad hranici minima
F	-	NEÚSPĚŠNÝ (fail) je zapotřebí značné množství další práce