

Stručné verbální hodnocení bakalářské práce:

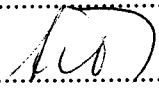
Autor práce zdařile vykreslil jednu z nejvýraznějších postav kulturní historie Příbrami, umělce, jehož jméno je spojováno s počátky moderní světové fotografie. Byť se jedná o téma zdánlivě odtažitě od vlastního předmětu studia, význam této bakalářské práce pro zmapování kulturního dědictví regionu je nesporný. Je nezbytné zdůraznit i další pozitivní aspekty, zejména jazykovou úroveň zpracování, práci s prameny a v neposlední řadě i zakomponování aktuálních poznatků o osudech Drtikolova díla.....

Práci doporučuji k obhajobě.

Otázky k obhajobě:

1. V čem spočívá zásadní odkaz Drtikolova díla pro současnost?.....
2. Jak byste hodnotil úroveň stálé expozice Drtikolova díla v příbramské galerii?
3. Narazil jste při studiu materiálů na nezmapovaná období umělcova života?.....
4.

Datum: ..4.dubna 2011.....

Podpis vedoucího bakalářské práce: .....

Klasifikační stupnice VŠERS – platnost od akademického roku 2008/2009

| Stupně | Číselné vyjádření | Slovní vyjádření Definice |
|--------|-------------------|--|
| A | 1 | VÝBORNÝ (excellent) vynikající výkon pouze s malými chybami |
| B | 1.5 | VELMI DOBRÝ (very good) nad průměrným standardem, ale s chybami |
| C | 2 | DOBŘÝ (good) obecné vyznění práce s řadou zřetelných chyb |
| D | 2.5 | USPOKOJIVÝ (satisfactory) přijatelný, ale s významnými nedostatky |
| E | 3 | DOSTATEČNÝ (sufficient) výkon nad hranicí minima |
| F | - | NEUSPĚŠNÝ (fail) je zapotřebí značné množství další práce |