

# VYSOKÁ ŠKOLA EVROPSKÝCH A REGIONÁLNÍCH STUDIÍ, o.p.s.

Žižkova 6, 370 01 České Budějovice

## Posudek vedoucího bakalářské práce

**Jméno a příjmení studenta:** Lenka Tondlová

**Název bakalářské práce:** Politika ochrany a rozvoje kulturního dědictví v České republice na příkladu národní kulturní památky kláštera Zlatá Koruna

**Studijní obor:** Regionální studia

**Titul, jméno a příjmení vedoucího práce:** Ing. Jiří Dušek, Ph.D.

### Hodnocení bakalářské práce

Kritérium hodnocení (označte křížkem)	Stupeň hodnocení						
	stupeň	A	B	C	D	E	F
	číselné vyjádření	1	1,5	2	2,5	3	-
aktuálnost a náročnost práce	X						
formulace cílů a úroveň jejich naplnění	X						
vhodnost členění práce	X						
teoretická úroveň zpracování	X						
metodická úroveň zpracování	X						
reprezentativnost a rozsah použité literatury	X						
úroveň práce s literaturou	X						
dodržování bibliografických norem	X						
úroveň formálního zpracování (estetická, grafická a jazyková)	X						
vazba výsledků práce na její obsah	X						
vlastní postoje a hodnocení		X					
uplatnění práce v praxi / výuce	X						
<b>Celkové hodnocení bakalářské práce</b>	X						
<b>Bakalářskou práci doporučuji k obhajobě</b>	<b>ANO</b>	<b>X</b>	<b>NE</b>				

### Stručné verbální hodnocení bakalářské práce:

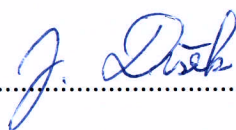
Bakalářská práce se zabývá problematikou ochrany, rozvoje a zachování kulturního dědictví České republiky ve vztahu k národní kulturní památce kláštera Zlatá Koruna. V 7 kapitolách autorka precizně charakterizuje nejen vlastní klášter Zlatá Koruna, ale i otázku kulturního dědictví a správy památek, zmíněny jsou i postoje novodobé politické reprezentace k této problematice stejně jako současné priority v oblasti památkové péče. Opomenuty nejsou i realizované kulturní aktivity a jejich ekonomický význam v rámci kláštera Zlatá Koruna. Cíle práce byly dle oponenta zcela naplněny, a přestože by některé pasáže mohly být více statisticky precizovanější, jedná se o unikátní sondu do problematiky politiky ochrany, rozvoje a zachování kulturního dědictví. Významným kladem práce jsou nejen autorčiny stylistické či lexikologické schopnosti, ale i odborné znalosti, které zvyšují významným způsobem hodnotu celé práce. Subjektivně se dle názoru oponenta jedná o jednu z nejlepších BP odevzdaných v akademickém roce 2013-2014. Práci doporučuji k obhajobě a hodnotím ji známkou A.

### Otázky k obhajobě:

1. Jaké změny byste navrhovala provést v oblasti financování ochrany, rozvoje a zachování kulturního dědictví?
2. Jakou formou lze ještě dále zvyšovat podíl živé kultury při prezentaci kláštera Zlatá Koruna, jaká je dle Vašeho názoru její optimální úroveň?
3. Charakterizujte, pokud existují, vzájemné formy spolupráce s ostatními památkami NPÚ a jejich dopady na klášter Zlatá Koruna?

**Datum:** 1.5.2014

**Podpis vedoucího bakalářské práce:** .....



### Klasifikační stupnice VŠERS – platnost od akademického roku 2008/2009

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
A	1	VÝBORNÝ (excellent) vynikající výkon pouze s malými chybami
B	1,5	VELMI DOBRÝ (very good) nad průměrným standardem, ale s chybami
C	2	DOBŘÝ (good) obecné vyznění práce s řadou zřetelných chyb
D	2,5	USPOKOJIVÝ (satisfactory) přijatelný, ale s významnými nedostatky
E	3	DOSTATEČNÝ (sufficient) výkon nad hranici minima
F	-	NEÚSPĚŠNÝ (fail) je zapotřebí značné množství další práce