

VYSOKÁ ŠKOLA EVROPSKÝCH A REGIONÁLNÍCH STUDIÍ, o.p.s.

Žižkova 6, 370 01 České Budějovice

Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta: Jana Zedníková

Název bakalářské práce: Bankovní poplatky a provize v České republice

Studijní obor – specializace: Management a marketing služeb – specializace služby cestovního ruchu, obchodně podnikatelské služby, finanční služby, environmentální služby

Titul, jméno a příjmení oponenta práce: Ing. Bc. Alena Srbová

Pracoviště a pracovní zařazení: pedagog

Hodnocení bakalářské práce

Kritérium hodnocení (označte křížkem)	Stupeň hodnocení						
	stupeň	A	B	C	D	E	F
	číselné vyjádření	1	1,5	2	2,5	3	-
aktuálnost a náročnost práce		X					
formulace cílů a úroveň jejich naplnění	X						
vhodnost členění práce	X						
teoretická úroveň zpracování	X						
metodická úroveň zpracování	X						
reprezentativnost a rozsah použité literatury		X					
úroveň práce s literaturou		X					
dodržování bibliografických norem	X						
úroveň formálního zpracování (estetická, grafická a jazyková)			X				
vazba výsledků práce na její obsah	X						
vlastní postoje a hodnocení		X					
uplatnění práce v praxi / výuce		X					
Celkové hodnocení bakalářské práce		X					
Bakalářskou práci doporučuji k obhajobě		ANO			NE		

Stručné verbální hodnocení bakalářské práce:

Bakalářská práce je pečlivě zpracována.

K praktické práci mám některé připomínky.

Na otázku "U jaké banky máte účet?" dva respondenti u možnosti "Jiné" uvedli, že nevlastní účet. Má otázka směřuje k tomu, zda neměly být odpovědi těchto respondentů vyřazeny z celého vyhodnocení dotazníku.


U komentářů i samotných grafů by pro lepší přehlednost mělo být uvedeno jak procentní vyjádření, tak také vyjádření v konkrétních číslech.

U samotného grafického vyjádření otázek, dle mého názoru, by neměl být znovu uveden název grafu.

Otázky k obhajobě:

Jakou bankovní instituci by autorka preferovala, když by se rozhodla mít nebo změnit bankovní účet? Uveďte prosím důvody.

Datum: 30. 4. 2014

Podpis oponenta bakalářské práce: 

VYSOKÁ ŠKOLA EVROPSKÝCH A REGIONÁLNÍCH STUDIÍ, o.p.s.

Žižkova 6, 370 01 České Budějovice

Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta: Jana Zedníková

Název bakalářské práce: Bankovní poplatky a provize v České republice

Studijní obor – specializace: Management a marketing služeb – specializace služby cestovního ruchu, obchodně podnikatelské služby, finanční služby, environmentální služby

Titul, jméno a příjmení oponenta práce: Ing. Bc. Alena Srbová

Pracoviště a pracovní zařazení: pedagog

Hodnocení bakalářské práce

Kritérium hodnocení (označte křížkem)	Stupeň hodnocení						
	stupeň	A	B	C	D	E	F
	číselné vyjádření	1	1,5	2	2,5	3	-
aktuálnost a náročnost práce		X					
formulace cílů a úroveň jejich naplnění	X						
vhodnost členění práce	X						
teoretická úroveň zpracování	X						
metodická úroveň zpracování	X						
reprezentativnost a rozsah použité literatury		X					
úroveň práce s literaturou		X					
dodržování bibliografických norem	X						
úroveň formálního zpracování (estetická, grafická a jazyková)			X				
vazba výsledků práce na její obsah	X						
vlastní postoje a hodnocení		X					
uplatnění práce v praxi / výuce		X					
Celkové hodnocení bakalářské práce		X					
Bakalářskou práci doporučuji k obhajobě		ANO			NE		

Stručné verbální hodnocení bakalářské práce:

Bakalářská práce je pečlivě zpracována.

K praktické práci mám některé připomínky.

Na otázku "U jaké banky máte účet?" dva respondenti u možnosti "Jiné" uvedli, že nevlastní účet. Má otázka směřuje k tomu, zda neměly být odpovědi těchto respondentů vyřazeny z celého vyhodnocení dotazníku.

U komentářů i samotných grafů by pro lepší přehlednost mělo být uvedeno jak procentní vyjádření, tak také vyjádření v konkrétních číslech.

U samotného grafického vyjádření otázek, dle mého názoru, by neměl být znovu uveden název grafu.

Otázky k obhajobě:

Jakou bankovní instituci by autorka preferovala, když by se rozhodla mít nebo změnit bankovní účet? Uveďte prosím důvody.

Datum: 30. 4. 2014

Podpis oponenta bakalářské práce: 