

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta: HOLOMEK PAVEL, DiS

Název bakalářské práce: Historie bojových umění a jejich vliv na fyzickou přípravu policistů

Studijní program: Bezpečnostně právní činnost

Titul, jméno a příjmení vedoucího práce: JUDr. Milan Kocík MBA

Pracoviště a pracovní zařazení:

Hodnocení bakalářské práce

Kritérium hodnocení (označte křížkem)		Stupeň hodnocení						
		stupeň	A	B	C	D	E	F
		číselné vyjádření	1	1,5	2	2,5	3	-
Obsahová stránka BP	struktura práce				X			
	formulace cíle práce (v souladu se zadáním BP) / hypotéz a úroveň jejich naplnění		X					
	použité metody, jejich adekvátnost a relevance ve vztahu k tématu BP		X					
	faktická, věcná a obsahová správnost			X				
	hloubka provedené analýzy			X				
	zvládnutí odborné terminologie	X						
	schopnost argumentace a kritického myšlení		X					
	uplatnění práce v praxi / výuce			X				
Formální stránka BP	reprezentativnost a rozsah použité literatury a zdrojů		X					
	práce se zdroji, dodržování bibliografických norem, úroveň a četnost odkazů a citací			X				
	provázanost a sled textu, návaznost kapitol				X			
	jazyková a stylistická úroveň		X					
	estetická a grafická úprava textu, dodržení formálních náležitostí práce dle metodiky		X					
	samostatnost, aktivita a komunikace studenta s vedoucím BP při zpracování bakalářské práce		X					
Na základě elektronického testování na podobnosti s jinými dokumenty je možné bakalářskou práci označit za originální.		ANO						
Celkové hodnocení bakalářské práce				X				
Bakalářskou práci doporučuji k obhajobě		ANO						

Klady bakalářské práce:

Aktuální téma, zejména s ohledem na připravované změny ve služební přípravě PČR.

Zápory bakalářské práce:

Rozsah bakalářské práce, hloubka provedené analýzy, velká četnost přímé citace.

Zdůvodnění stanoviska oponenta k hodnocení bakalářské práce (minimálně 500 znaků):

V úvodu práce autor stanovil primární a sekundární cíle práce. V předložené práci využil znalosti vybraných bojových umění jež v minulosti studoval a tento osobní zájem přenesl do předložené práce, kde ji dále teoreticky rozvíjel s přesahem do současné profesní roviny zpracovatele. Po historickém vzhledu autor představuje širokou škálu bojových umění a sportů z nichž následně podrobněji zpracovává nejznámější styly jako je aikido, karate, box a další. Následně přechází k základnímu popisu PČR s plynulým přechodem na služební a odborné přípravy policistů. Teoretická část je tak rozdělena na dva výrazné, blíže neprovázané, celky. Nezdůvodněná neprovázanost teoretických částí je negativem práce. Autor se též zešíroka věnuje vybraným bojovým uměním bez hlubšího přesahu do navazující teoretické části. Teoretická část je tak povrchně popisná bez provedení hlubší analýzy. Práce je dle požadavků metodiky rozdělena na část teoretickou a empirickou. V empirické části zpracovatel vytyčil výzkumné cíle k jejichž naplnění zvolil metodu dotazníkového šetření. Zpracování empirické části je dle požadavků metodiky. Autor měl snahu o uchopení velmi širokého tématu, který značně přesahuje obsahové limity bakalářské práce. Kladně lze hodnotit snahu o přenos teoretických znalostí získaných studiem do profesního života studenta. Student s vedoucím práce komunikoval zejména v úvodu práce, v závěru by byla žádanější četnost. I přes výše uvedená negativa doporučuji práci k obhajobě

Otázky k obhajobě:

1. Definujte nutnou obranu a exces z nutné obrany
2.
3.

Datum: 28.4.2022

Podpis vedoucího bakalářské práce:

Klasifikační stupnice VŠERS – platnost od akademického roku 2008/2009

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
A	1	VÝBORNÝ (excellent) vynikající výkon pouze s malými chybami
B	1,5	VELMI DOBRÝ (very good) nad průměrným standardem, ale s chybami
C	2	DOBRÝ (good) obecné vyznění práce s řadou zřetelných chyb
D	2,5	USPOKOJIVÝ (satisfactory) přijatelný, ale s významnými nedostatky
E	3	DOSTATEČNÝ (sufficient) výkon nad hranicí minima
F	-	NEÚSPĚŠNÝ (fail) je zapotřebí značné množství další práce